

だい 第71回 かい 青少年読書感想文 せいしょうねんどくしょかんそうぶん ぜんこく 全国コンクール

なが やす ほん よ じぶん きも ことば かんたん
長いお休みに、本を読んで、自分の気持ちを言葉にあらわしてみましょう。簡単な
あらずじ、主人公が変化していく様子や感動したところ、自分とくらべてみたり、読む
きっかけとなった事など、いろいろな書き方があります。ぜひ、挑戦してみてください。

＜募集要項＞

○対象図書 課題図書(右ページに紹介)

自由図書(フィクション、ノンフィクションどちらでもよい)

○用紙・枚数 400字詰め原稿用紙

1. 2年生 600字～800字(1枚半～2枚以内)

3～6年生 800字～1200字(2～3枚以内)

○書き方について

①原稿はたて書きで書く。

②1行目から文を書き始める。

「〇〇を読んで」
という題名は
やめましょう。

○応募にあたって

◎ 原稿用紙には学校名・氏名は書きません。

◎ 題名・学年は右欄外に書きます

しめきり…令和7年8月25日(月)に担任の先生に出しましょう。

せいしょうねんどくしょかんそうぶんぜんこく 青少年読書感想文全国コンクール 課題図書 かいだいとしょ

ていがくねん かいだいとしょ 低学年の課題図書

ライオンのくにの
ネズミ



さかとく み雪
中央公論新社

ぼくのねこポー



岩瀬 成子
PHP 研究所

ともだち



ベンジー・デイヴィス
ひさかたチャイルド

ワレワレはアマガエル



松橋 利光
アリス館

ちゅうがくねん かいだいとしょ 中学年の課題図書

ふみきりペンギン



おくはら ゆめ
あかね書房

バラクラバ・ボーイ



ジェニー・ロブソン
文研出版

たった2℃で…



チョン ジンギョン
童心社

ねえねえ、なに見てる？



ビクター・ベルモント
河出書房新社

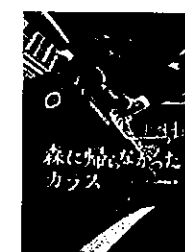
こうがくねん かいだいとしょ 高学年の課題図書

ぼくの色、見つけた！



志津 栄子
講談社

森に帰らなかったカラス



ジーン・ウィリス
徳間書店

マナティーがいた夏



エヴァン・グリフィス
ほるぷ出版

とびたて！



オザワ部長
岩崎書店